



Školní okénko

Redakce: Jakub Mazaný a Vít Šimon (8. třída)
Autor grafiky: Vít Šimon a Jakub Mazaný (8. třída)

Byli jsme v Bludišti...



Bludiště

Do Ostravy jsme vyjeli obecním autobusem 2. února v 5.30 ráno od školy. Po dlouhé a namáhavé cestě jsme do cílového místa, tj. na Prokešovo ostravské náměstí, dorazili asi v 10 hodin. Následovala prohlídka nejvýznamnějších míst. Nejzajímavější byl výstup na radniční věž a výhled na celé průmyslové město.

Po prohlídce jsme se přesunuli do atelierů České televize, kde jsme už od 13 hod nervózně čekali. Po nějaké době nás konečně pozvali do studia. Proběhlo natáčení, ve kterém nás bohužel soupeři nepříjemně ponižovali. Byli také značně nečestní, protože tam probíhala náповěda z publika. Ačkoli jsme nevyhráli, ostudu jsme naší škole rozhodně neudělali. Patnáctibodovou křížovku jsme vyřešili a vítězství nám uniklo o jeden jediný bod. Televizní štáb si nás oblíbil, protože jsme hráli férovou hru.

Zhruba v 18.30 jsme dorazili na skautskou ubytovnu v Bolaticích. K večeři jsme měli činu a pak už jsme měli volno. Ráno jsme si rychle sbalili věci a následovala snídaně. Měli jsme teplé kakao a čerstvé pečivo. Program během celého dne se týkal hornictví a práce v dolech. Nejprve jsme se prošli po haldě Ema. Následoval oběd ve stylové hornické restauraci Harenda U Barborky. Po obědě nás čekala naučná stezka o hornictví a jeho vztahu k přírodě a prohlídka hlubinného dolu Landek. Do dolu jsme zřídali jako horníci v těžních klecích a prohlédli jsme si šachty. Když jsme opět vyřídali na povrch, stmívalo se. Čekalo nás ubytování v Domě dětí a mládeže v Ostravě a večeřeli jsme v KFC v obchodním centru Nová Karolina.

Náš poslední den jsme ještě částečně věnovali hornictví. Dopoledne jsme navštívili důl Michal, který je v současnosti celý zalitý betonem, ale má výborně zachované povrchové části. Mohli jsme si detailně prohlédnout, co všechno čekalo horníky při cestě do práce a z práce. Obědvali jsme v pravé hornické restauraci. A pak – „nakonec to nejlepší“ – tříhodinová prohlídka nového ostravského Science Technology Center. Tady byly nejzajímavější věci; mohli jsme se interaktivní formou seznámit s různými přírodními a fyzikálními jevy. Také jsme zhlédli v 3D kině film Poslední korálový útes. Přestože nebylo možné si vyzkoušet stav beztlíže, jelikož antigravitace není ve všedních dnech v provozu, byl to nezapomenutelný zážitek. Ale náš program už bohužel končil.

Ted' nás čekala jen dlouhá cesta domů. Ve 22 hod jsme se vrátili před školu. Výlet byl moc zajímavý a už se těšíme na další návštěvu Ostravy.

Veronika Holejšovská, 8. třída

Základní škola

Projektový den očima 5. třídy

Další projektový den v naší škole se konal 4. února.

První dvě hodiny v páté třídě působily skupinky žáků 6. třídy, které měly pro pátáky připravený program. První skupina se věnovala pověstem a bájím, pátákům připravila prezentaci pověsti o praotci Čechovi z Příběhů udatného českého národa a vlastní předčítání báje o Trojském koni. Tyto příběhy byly východiskem pro kvízovou soutěž. Všichni soutěžící pak dostali sladkou odměnu. Další skupina šestáků přišla s programem zaměřeným na večerníčky a pohádky a hrála s pátáky hru Abeceda. Jan Malušek předvedl ukázkou z pohádky Mrazík, konkrétně scénu s babou Jagou. Honzovo představení bylo pátáky hodnoceno jako nejlepší aktivita z celého projektového dne.

V rámci tohoto projektového dne absolvovala 5. třída i preventivní program o škodlivosti kouření pod vedením Mgr. Evy Burdové. Žákům bylo poskytnuto velké množství informací. Dozvěděli se, která látka způsobuje závislost, jaké další škodlivé látky při kouření vznikají a jak ovlivňují lidský organismus. Prezentace byla doplněna četným obrazovým materiálem, který žáky velmi zaujal. Lektorka také na místě provedla pokus, kdy do velké injekční stříkačky umístila kus speciální vaty a posléze do stříkačky natahovala kouř, čímž simulovala plíce kuřáka. Po chvíli vyňala vatu a žáci si mohli prohlédnout, jak je vata znečištěná od kouře a dehtu. Po skončení programu pátáci ještě psali ve skupinách a samostatně básničky o kouření. Zde Vám některé přinášíme.

Kouření

**Jakub Boudník, Jan Rukavička,
Jiří Zeman, Vojtěch Šindelář**

Cigareta to je fu,
kdo ji kouří,
ten je hnůj.
Kouří ten, kdo nemá vkus,
cigareta, to je hnus.
Tabák přivez Kolumbus,
nevěděl, že to je hnus.
Cigareta, závislost,
ta tě nutí kouřit dost.
Když si koupíš cigaretu,
smrt už tančí na parketu.

Básnička o krabičce cigaret

Jana Zelenková, Zuzana Komínková, Simona Starečková

Krabičko, krabičko,
poničíš nám zdravíčko.
Máme hezké tělíčko,
zničíš nám ho, krabičko.
Naše holčičky
nekouří krabičky.
S krabičkami skončuj,
radostí pak tancuj.

English corner:

Saint Patrick's Day

Saint Patrick's Day is celebrated on the 17th March when Saint Patrick, patron Saint of Ireland, died. This festival is the most favourite in the USA, Australia, Canada and other countries where Irish people live. During this day, people paint on their faces green shamrocks and wear green clothes. People drink dark beer and dance to music.

Monika Jančová, 9th class, ZŠ Čechovice



Since the 18th century, Saint Patrick's Day has been widely celebrated in the USA and Canada. During the day there are many Saint Patrick's Day parades. In school in the USA, it is popular for students to pinch their classmates who aren't wearing anything green. Some other common symbols of Saint Patrick's Day are; leprechauns, Guinness beer and Irish Flags.

Steve Volf, ZŠ Čechovice

V knihovně

Středa 28. ledna byla pro nás, čtvťáky, hezkým dnem. Čtvrtou vyučovací hodinu jsme navštívili knihovnu ve druhém patře naší školy.

Paní knihovnice si pro nás připravila bohatý zábavný i naučný program. Rozdělili jsme se do čtyř družstev a začali zařazovat knížky podle žánrů a štítků na správná místa. Tak jsme zjistili, jak je knihovna uspořádaná. Dále jsme luštili kvízy, přiřazovali jména pohádkových postavám, dozvěděli se leccos o psech a jejich životě, odpovídali na otázky, učili se rozumět některým slovům a znát jejich původ. Je úplně jedno, kdo zvítězil a jakou dostal cenu, my prožili báječnou hodinu a odcházeli bohatší o spoustu zajímavostí. Určitě si to rádi a brzy zopakujeme.

V knihovně nám bylo hezky,
umíme zas lépe česky,
víme, co jsou mokasíny,
přece boty – trochu jiný...
a princezna Krasomila,
nafoukaná trochu byla,
zavázat jí botičku,
musel Mírek na kličku...

Kolektiv žáků 4. třídy

Vybíráme z našich křestních jmen

Miroslav – 6. březen

Jméno Miroslav užívá celkem 168 008 obyvatel ČR. Miroslav je mužem do nepohody i do krásných slunečných dnů. Tento muž dokáže ocenit krásy světa, zlost a násilí jsou mu cizí. Původ: slovanský, význam: slavný mírem, slavicí mír, mírumilovný.

Tomáš – 7. březen

Jméno Tomáš nosí celkem 162 802 mužů České republiky. Nositel jména Tomáš se pak může pyšnit tím, že je blízký každému srdci. Původ: aramejský, význam: blíženeček, dvojče

Josef – 19. březen

Jméno Josef nosí celkem 260 631 obyvatel ČR je prastarým biblickým jménem, jehož původ je spojený s hebrejštinou. Původ: hebrejský, význam: Bůh přidá, nechť Bůh přidá; Jméno se z hebrejštiny překládá jako „Bůh ti dá (dítě)“, „Bůh ti dá následovatele“, „Bůh ti přidá“.

Arnošt – 30. březen

Jméno Arnošt nosí celkem 4 852 obyvatel ČR. Původ: germánský, význam: čestnost, rozhodnost, vytrvalost, boj, pevnost, dá se významově přeložit jako vytrvalý, rozhodný nebo pevný v rozhodnutí.

Gratulujeme nositelům těchto jmen!

Zpracoval Jakub Mazaný, 8. třída

Exkurze 5. a 8. třídy do Židovského muzea v Praze

V úterý 27. ledna vyjely 5. a 8. třída na exkurzi do Židovského muzea v Praze. Třídy měly v muzeu každá svůj vlastní program. Shodou okolností se naše exkurze uskutečnila zrovna v den celosvětově věnovaný obětem holocaustu, letos jsme si připomněli 70. výročí osvobození Osvětimi.

Golem

Jana Zelenková, Dominik Tulach, Jan Růžička 5. třída

V úterý 27.1. nás čekal program v židovském muzeu nazvaný Golem. Program začal v dílně, kde jsme přečetli pověsti o rabi Löwovi a o Golemovi. Pak jsme dostali velký papír a společně jsme vytvářeli ve skupinách postavu Golema. Byla to velká zábava.

Následovala prohlídka Staronové synagogy, kde jsme se dozvěděli spoustu zajímavých věcí o židovské víře a také nám paní lektorka ukázala místo, na kterém sedával rabi Löw. Po prohlídce synagogy jsme se přesunuli na židovský hřbitov. Zde jsme položili kamínky a přání na hrob rabiho Löwa. Podle pověsti se přání vyplní. Naše další kroky vedly do židovského muzea, které dříve sloužilo jako Klausova synagoga.

Po prohlídce této synagogy jsme zašli na oběd do KFC. Potom nás pan učitel vzal na Karlův most. Krmili jsme racky a holuby. Vypadali jako v hororu. Ptáci snědli Honzovi Růžičkovi celou svačinu. Rozpršelo se, a tak jsme se vydali na cestu k autobusu.

Badatel – židovské zvyky a tradice

Veronika Holejšovská, 8. třída

Exkurze do Židovského muzea v Praze byla velmi zajímavá. Nejprve jsme šli s paní lektorkou na prohlídku objektů židovského muzea. (Viděli jsme tři synagogy a židovský hřbitov. Ve Staronové synagoze nám paní lektorka popsala synagogu, k čemu zde věci slouží, kde se co odehrává a stručně shrnula dějiny Židů v Praze. Chlapci si zde také museli zakrýt hlavu pokrývkou.) Nejzajímavější byly v Pinkasově synagoze stěny, které jsou celé popsány jmény Židů, kteří zahynuli ve 2. světové válce v koncentračních táborech. (Součástí této synagogy je také posvátná rituální lázeň mikve. V Klausově synagoze jsme si částečně prohlédli expozici věnovanou právě židovským zvykům a tradicím, zaujaly zde zejména obřizkové nože a zvláště chlapci se na obřizku podrobně vyptávali. Prohlídka objektů končila na malebném židovském hřbitově mezi natěsnanými náhrobky, kde se hroby mnohde nacházejí i v deseti vrstvách na sobě. Zastavili jsme se u nejstarších náhrobků ze 13. století a u náhrobku rabiho Löwa.) Nejhezčí židovský zvyk je pokládání kamínků na hrob rabiho Löwa. Ten údajně splní přání, na které člověk myslí, když mu na hrob kamínek pokládá.

Po této prohlídce jsme v dílně židovského muzea sami ve skupinách zpracovávali témata týkající se židovských tradic a svátků např. šabat, pesach, fungování domácnosti. Ovšem největší potlesk sklídilo ztvárnění židovské svatby v podání naší nejlepší paní učitelky Dany Jetelové. Jsem ráda, že jsme mohli nahlédnout do zvyků jiné kultury.



Beseda se spisovatelkou Jitkou Neradovou

Předposlední den prvního pololetí se ve třídách druhého stupně uskutečnila beseda se spisovatelkou Jitkou Neradovou. Jitka Neradová je občanským povoláním učitelka. Píše historické prózy a prózy ze školního prostředí. První kniha jí vyšla v roce 2007. Podrobné informace o autorce jsou k dispozici na jejich internetových stránkách.

Podívejme se, jak besedu zaznamenali žáci.

Lenka Nenáhlová, 6. třída

Ve středu o literatuře nás navštívila paní spisovatelka Jitka Neradová. Moc se mi líbilo, jak o sobě vyprávěla a jak nám popísala proces, kdy kniha vzniká, tiskne se v nakladatelství a nakonec se prodává. Také nám ukázala své čtyři knížky. Nejvíce nám povídala o knize s názvem „Třídní kniha do tramvaje.“ Moc se nám líbila a pak jsme si mohli jednotlivé knihy koupit. Po její návštěvě jsem se rozhodla, že chci také psát knihy.

Žofie Lohrová, 6. třída

Paní spisovatelka Jitka Neradová napsala čtyři knížky; dvě z historie a dvě ze školních lavic. Představovala je moc hezky... Byla velmi ochotná a zodpovídala nám zvědavé otázky. Těším se, až přijde znovu mezi nás a uvede nám své další knížky.

Kateřina Tulachová, 6. třída

Paní spisovatelka byla moc příjemná a odpovídala nám na každou položenou otázku. Z jedné knihy nám dokonce přečetla krátký úryvek. Doufám, že nás zase nějaký spisovatel navštíví.

ROBERT SVOBODA

Odkud pocházíte?

Pocházím z Čechtic od Vlašimi, kde jsem chodil do základní školy, prožil krásné dětství a nejpodstatnější část svého života.

Kde a jakou školu jste vystudoval?

Po ukončení Základní školy v Čechticích jsem přešel do Prahy, kde jsem studoval obor – elektromechanik. V tomto oboru jsem pracoval velmi krátce a poté mne osud odvál do oblasti České Sibiře.

Říkáte, že vás osud odvál do České Sibiře, kde tedy přesně žijete a jakou profesi nyní vykonáváte?

Jak jsem se již zmínil, osud mne zavál do města Votice, kde pracuji a žiji dodnes. Po rekvalifikaci jsem začal pracovat jako řidič – záchranář u Záchrané služby Středočeského kraje, kde již pracuji dvacátým rokem.

Co vás přivedlo k této náročné a odlišné profesi, než jste vystudoval?

Přivedlo mě mnoho životních náhod a hlavně velká ztráta mého nejlepšího kamaráda Mirka. Poté jsem si uvědomil, co znamená a jak je důležité zdraví a sám život. Proto jsem chtěl tomu všemu být blíže a hlavně nápomocen lidem, kteří to opravdu potřebují.

Jste básník, od kdy skládáte básně?

Básně skládám od svých dvaceti let, ale intenzivně se skládání věnuji od roku 2003.

Co vás právě vedlo ke skládání zamilovaných veršů?

Přivedl mne k tomu sám život. Nejdříve jsem skládal pro své první lásky a snažil se jim tímto způsobem vyznávat lásku. Od roku 2003, kdy mi život udělil velké rány ztrátou těch nejmilovanějších blízkých lidí v mém životě, jsem si uvědomil, co je to láska a jak je pro život důležitá. Stejně tak jako zdraví.

Kolik jste doposud složil básní?

Nemohu vám odpovědět úplně přesně, ale určitě jich bylo 500 a možná i více.

Kdy jste vydal svou první básnickou sbírku?

První má sbírka vyšla v roce 2013. Ano, vím, je to dost dlouho, ale mnoho let jsem sbíral odvahu publikovat své básně, až má dlouholetá kamarádka mimochodem oborem malířka, mi řekla – vydej to, jsou moc pěkné, určitě se budou líbit, tak jsem jí poslechl. Další rok následovalo vydání druhé sbírky s názvem „50 + 2 básní“, která měla opět velký ohlas mezi příznivci lyrické poezie.

Říkáte lyrická poezie, co tedy obsahují vaše básně a komu jsou určeny?

Básně jsou především psány všem ženám, protože ženy jsou již od přírody více citlivé a vnímavé, než my muži. Verše mluví o lásce, zklamání, o životě a barvách přírody. Sbírkou jsou lyrické, to znamená, nemají děj. Je to stav a druh poezie na rozdíl od epiky vyslovující subjektivní pocity, úvahy, myšlenky a nálady, zachycují časovou následnost událostí.

Odkud čerpáte inspiraci?

Inspirace je přeci všude kolem nás, jen se stačí dobře dívat a vnímat hlasy, pohyby a barvy. „Smích“ Největší inspirací jsou pro mne určitě ženy. Jak jsem již nedávno řekl v televizní reportáži na Barrandově, žena sama o sobě je pro mě bezendá studnice nálad, vždy originálních siluet, barev a momentů, které vkládám do svých básní. Další nemalou inspirací je i příroda, každé roční období, které dokáže pohlédit po duši svými barvami a teplotou.

Čím je vlastně pro vás poezie?

Poezie je pro mne způsobem myšlení, myšlení hlavou i srdcem. Poezie je permanentní pokus obnovit ztracenou vnitřní harmonii ve světě plném disharmonie. V jejím silovém poli tají ledovce předsudků a z pouště všednosti klíčí zázračná vegetace. Své básně skládám z vášnivě touhy vzepřít se každé definitivnosti, protože co je definitivní, je mrtvé. Poezie je pro mne trvalá vzpoura proti všemu, co život mrzačí a ničí.

Co chystáte v tomto roce?

V letošním roce dokončuji vydání třetí básnické sbírky, která se bude jmenovat „Dva oblázky“. Sbírka bude obsahovat sto padesát básní. Toto vydání se bude lišit od předešlých tím, že v ní bude i vzpomínka na mé rodiště a na dva významné hudební skladatele a kamarády, kteří nás bohužel opustili do hudebního nebe, a to na pana Karla Svobodu a pana Petra Hapku.

Říká se o vás, že máte rád originalitu, co je na tom pravdy, co tím myslíte?

Je to jednoduché. Nemám rád žádné napodobeniny, těch máme kolem sebe víc než dost. Proto skládám své originální básně, ilustruji a vytvářím obaly sbírek úplně sám. V tom je pak to opravdové osobní kouzlo a nenahraditelná originalita.

Jaké jsou další vaše plány do budoucna?

Přiznám se, že můj velký sen, je vydat knihu povídek, na které pracuji. Měly by to být příběhy, které přinesl sám život, které jsem zažil na vlastní kůži a rád bych se o ně podělil se svými čtenáři, kteří mají rádi humornou literaturu. Zatím pouze prozradím, že kniha povídek se bude jmenovat „Co nám život dal, ale i vzal“. Dále mohu čtenářům říci, že možná v budoucnosti budou náměty povídek zfilmovány, protože mne oslovil režisér a scénárista pan Tomáš Magnusek.

Kde se s vámi v tomto roce můžeme setkat?

Určitě mě můžete vidět na setkání s autorem pod názvem „Večery pod lampou“, které jsou plánovány v Benešově a v Úvalech. Na těchto setkání dojde ke křestu vydání třetí básnické sbírky „Dva oblázky“, kde si sbírky budete moci i zakoupit. Večery budou mít i mnoho překvapení a známého hosta.

Jací jsou vaši oblíbení básníci?

Tak určitě mezi ně patří Vítězslav Nezval, Jaroslav Seifert a z žijících Jiří Žáček. Z hudebních skladatelů a textařů pan Zdeněk Borovec a pan Zdeněk Rytíř a nenahraditelný Karel Svoboda a Petr Hapka. To jsou pro mne opravdové ikony dokonalosti a perfekcionismu.

NĚHA

Robert Svoboda

Něha je jemné pohlazení,
a dlouhý pohled do očí,
něha je radost ze souznění,
když svět se s tebou zatočí,
něha je čerstvý letní vánek,
jenž chladí v horku dívčí tvář,
něha je spravedlivý spánek,
když hlava klesne na polštář,
něha je dopis psaný z lásky,
ten se čte jenom potichu,
něha jsou kolem očí vrásky,
ty nevadí, jsou od smíchu,
něha je v dlani ptačí peří,
a šťastný úsměv dítěte,
něha je, když ti druhý věří,
to je pak krásně na světě,
něha jsou vyložené karty,
a k prvním hříchům přiznání,
něha je políbení na rty,
a zašeptané vyznání.

Děkujeme za rozhovor. – redakce –



Víčko k víčku pro Mišičku

Děti z naší školy se rozhodly uspořádat jednorázovou sbírku plastových víček na podporu vážně nemocné Michaelky Zahradníkové. Holčička má od narození neznámou nemoc připomínající dětskou obrnu. Víčka je možné přinášet kdykoliv od 15. 3. 2015 do konce dubna do ZŠ Čechovice, kde bude ve vestibulu umístěn sběrný box. Věříme, že se do akce zapojí co nejvíce dobrých lidí s úmyslem alespoň trochu ulehčit osud malé holčičky a jejím rodičům. Akce je o to krásnější, že ji vymyslely samy děti z 5. třídy a k nim se připojila celá škola.

O Michaelce se můžete dozvědět více na:

www.michalka-dmo.webnode.cz



101110
100111
100
111100
1000010
1010111
01
011110

Základní škola Čechovice pořádá přednášku pro rodiče a veřejnost

Bezpečně na Internetu.

Přednáška se koná 12. 3. 2015 od 16.00 v budově školy v 1. patře.

Zajišťuje VISK Středočeského kraje. Lektor je odborníkem v oboru.

Zdarma! Jste srdečně zváni!